



ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE
"Don Bosco – V. Trieri"
Via del Cantastoriesnc 87064 Cantinella
Corigliano Rossano (CS)
C.M. CSIC83100T - C.F.: 97008940781 - Tel. 0983/80719
Email: csic83100t@istruzione.it



PEC: csic83100t@pec.istruzione.it
sito web: www.icdonboscocorigliano.edu.it

CURRICOLO SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO



TRAGUARDI DI COMPETENZE DISCIPLINARI

ITALIANO

ASCOLTO E PARLATO

Competenza in uscita: Comprendere e produrre una comunicazione per uno scopo prefissato, analizzandola e strutturandola in modo corretto, completo e personale in contesti e situazioni diverse.

COMPETENZE	ABILITA'	CONOSCENZE
Comprendere e produrre una comunicazione per uno scopo prefissato, analizzandola e strutturandola in modo corretto, completo e personale in contesti e situazioni diverse.	ASCOLTARE • Comprendere testi attraverso l'ascolto attivo e finalizzato, identificandone la struttura, il significato globale, le informazioni principali e lo scopo. • Analizzare messaggi orali derivanti dai principali media valutandone l'attendibilità e attivando il senso critico. • Prestare attenzione all'interlocutore per comprenderne il punto di vista. • Riorganizzare le informazioni ascoltate per riutilizzarle in seguito, anche in contesti diversi. PARLARE • Esprimere e riferire oralmente idee e argomenti strutturandoli efficacemente nella comunicazione sia espositiva che argomentativi. • Utilizzare il lessico specifico e i registri adeguati ai vari contesti comunicativi. • Interagire in situazioni comunicative orali formali e informali (discussioni, dibattiti e argomentazioni).	• Strategie dell'ascolto finalizzato ed attivo: processi di controllo da mettere in atto durante l'ascolto, interazioni tra testo e conteso (testi narrativi, espositivi, argomentativi e poetici) • Padronanza delle tecniche di selezione delle informazioni di un testo. • Padronanza delle tecniche di organizzazione delle informazioni(mappe mentali, schemi di sintesi.) . • Pianificazione , organizzazione di contenuti narrativi, descrittivi, regolativi, informativi. • Padronanza dei registri linguistici e lessicali propri degli scambi comunicativi: dialogico, narrativo, espositivo e argomentativi. • Elementi e norme che regolano la comunicazione in diverse situazioni comunicative(dibattiti, conversazioni, discussioni.).

LETTURA

Competenza in uscita: Leggere in modo funzionale e comprendere vari tipi di testo applicando tecniche di supporto alla comprensione e mettendo in atto strategie differenziate.

COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
Leggere in modo funzionale e comprendere vari tipi di testo per ricavarne informazioni	• Leggere ad alta voce in modo chiaro, corretto ed espressivo • Leggere in modo attivo e critico: fare previsioni, interpretazioni, anticipazioni • Leggere in modo selettivo: informazioni implicite ed esplicite. • Leggere diversi tipi di testo utilizzando le adeguate strategie di lettura. • Comprendere testi letterari di vario tipo e forme individuando la struttura, gli elementi fondamentali, il genere di appartenenza e le tecniche narrative. • Comprendere testi argomentativi per valutarne la pertinenza e validità. • Usare in modo funzionale strumenti di studio e di ricerca	• Strategie di lettura ad alta voce (espressiva, con adeguamento del tono, del volume ...) • Strategie di lettura silenziosa. • Lettura analitica approfondita per studiare. • Tecniche di comprensione di brani delle diverse tipologie testuali e/o vari generi letterari. • Caratteristiche dei testi poetici ed epici. • Caratteristiche del testo espositivo, informativo e argomentativo. • Testi multimediali.

SCRITTURA

Competenza in uscita: Interagire per iscritto strutturando un testo in modo corretto, completo e personale, applicando le procedure di ideazione, pianificazione e stesura adeguate al contesto, alla situazione e ad un preciso scopo.

COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
	• Scrivere in modo pertinente, logico, consequenziale.	• Caratteristiche del testo narrativo (spazio, tempo, personaggi...).

Interagire per iscritto strutturando un testo in modo corretto, completo e personale, adeguandolo al contesto, alla situazione e ad un preciso scopo.	• Riassumere per riferire, ricordare, ordinare. • Riscrivere diversi tipi di testi(narrativi, descrittivi, espositivi) adottando il registro adeguato. • Scrivere di sé, delle proprie esperienze ed emozioni. • Usare argomentazioni valide per sostenere le proprie tesi. • Scrivere schemi e mappe a partire da un testo. • Realizzare forme diverse di scrittura creativa in prosa e in versi.	• Caratteristiche testuali fondamentali dei testi espressivi (diario, autobiografia, lettera...). • Caratteristiche, tecniche e strategie proprie dei testi espositivi e argomentativi . • Caratteristiche e principali figure retoriche del testo poetico. • Tecniche di manipolazione(cambio di punti di vista, del finale...).
--	--	--

ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO

Competenza in uscita: Realizzare scelte lessicali adeguate alla situazione comunicativa utilizzando anche le principali conoscenze metalinguistiche.

COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
Realizzare scelte lessicali adeguate alla situazione comunicativa utilizzando anche le principali conoscenze metalinguistiche.	• Ampliare il patrimonio lessicale a partire da testi e contesti d'uso. • Conoscere i principali meccanismi di derivazione per arricchire il lessico. • Analizzare alcuni processi evolutivi del lessico d'uso. • Riconoscere ed usare vocaboli stranieri, entrati nell'uso comune. • Riconoscere le differenze linguistiche tra forme dialettali e non. • Comprendere ed usare il linguaggio specifico delle discipline.	• Campi semantici. • Linguaggi settoriali. • I termini specifici delle discipline. • I registri: colloquiale e formale. • L'origine latina della lingua italiana. • L'evoluzione della lingua italiana. • L'italiano di oggi.

	• Utilizzare il dizionario per risolvere dubbi e/o attuare scelte linguistiche.	
--	---	--

ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA

Competenza in uscita: Utilizzare nella comunicazione scritta e orale le conoscenze fondamentali relative alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa.

COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
Riconoscere ed usare correttamente in diverse situazioni comunicative dello scritto e del parlato le conoscenze fondamentali relative alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa.	• Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione. • Usare la punteggiatura in funzione demarcativa ed espressiva. • Conoscere le principali relazioni tra significati (sinonimia, contrarietà.). • Riconoscere e applicare funzioni grammaticali. • Riconoscere e applicare funzioni logiche. • Riconoscere ed usare la struttura della frase semplice e saperla rappresentare graficamente. • Riconoscere la struttura della frase complessa e saperla rappresentare graficamente.	• Le lettere e le parole. • Struttura, formazione e relazione di significato tra le parole (sinonimia...). • Le regole ortografiche della scrittura. • I segni di punteggiatura • Le parti del discorso . • La sintassi della frase semplice. • La sintassi della frase complessa.

LINGUA INGLESE -FRANCESE

Competenze in uscita: Comprendere i punti essenziali di messaggi scritti e orali, istruzioni e brevi testi in lingua standard, riguardanti la vita quotidiana e argomenti noti. Descrivere, in modo semplice e breve, persone, esperienze, avvenimenti. Sostenere una semplice conversazione di routine. Leggere semplici testi e cogliere le informazioni principali. Produrre brevi testi scritti. Individuare e spiegare le differenze culturali veicolate dalla lingua madre e dalle lingue straniere.

COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
Comprende i punti essenziali di messaggi scritti e orali, istruzioni e brevi testi in lingua standard, riguardanti la vita quotidiana e argomenti noti. Descrive, in modo semplice e breve, persone, esperienze, avvenimenti. Sostiene una semplice conversazione di routine Leggere semplici testi e coglie le informazioni principali. Produce brevi testi scritti.	Ascolto - Ascoltare e comprendere il senso di un messaggio su argomenti familiari, inerenti se stesso, la scuola, il tempo libero, ecc., espressi in lingua chiara. Produzione e Interazione orale - Descrivere o presentare persone, situazioni ed esperienze. - Fare domande e rispondere in modo semplice su temi concernenti situazioni di vita quotidiana ed argomenti familiari. Lettura - Leggere ed individuare informazioni concrete e prevedibili in semplici testi di uso quotidiano. Scrittura - Rispondere a semplici domande. Scrivere semplici testi e lettere su temi di interesse personale, quotidiano e sociale. Riflessione sulla lingua	- Funzioni comunicative relative a situazioni più complesse della vita quotidiana per raccontare azioni/fatti del passato e progetti futuri, chiedere e dare opinioni e suggerimenti; - invitare, accettare e rifiutare un invito; - esprimere scuse, accordo e disaccordo; - chiedere e dare informazioni turistiche e stradali. Lessico fondamentale per la gestione di semplici messaggi orali e scritti. - Principali strutture grammaticali: verbi seguiti dalla forma in -ing; avverbi di modo; Past simple (forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi) di Be, dei verbi regolari e irregolari; parole interrogative; Present continuous per il futuro (forma affermativa, negativa, interrogativa e risposte brevi); preposizioni di tempo e di luogo; comparativi e superlativi degli aggettivi. - Tradizioni, istituzioni, organizzazione sociale, personaggi e luoghi d'interesse

Individua e spiega le differenze culturali veicolate dalla lingua madre e dalle lingue straniere.	• Riconoscere, memorizzare, applicare funzioni, lessico e strutture inerenti al contesto affrontato. • Riconoscere e correggere i propri errori, se guidati. Conoscenza della cultura e della civiltà • Conoscere aspetti caratteristici del Paese straniero di cui si studia la lingua, operando gli opportuni confronti con la propria realtà.	artistico, storico e culturale del Paese di cui si studia la lingua.
---	---	--

EDUCAZIONE FISICA

IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO

Competenza in uscita : Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.

COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
Acquisire consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	• Utilizzare e trasferire le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici nelle varie discipline sportive • Utilizzare e correlare le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.	Le tecniche di espressione corporea per rappresentare il gesto tecnico specifico e il raggiungimento dell'equilibrio statico-dinamico e il livello delle qualità condizionali.

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

Competenza in uscita: Utilizzare gli aspetti comunicativo- relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri.

COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
Utilizzare gli aspetti comunicativo- relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri.	- Decodificare i gesti di compagni e avversari in situazioni di gioco sport. - Interpretare i gesti arbitrali in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.	- Gli elementi posturali che caratterizzano il gesto sportivo in diverse situazioni di gioco. - L'azione del proprio intervento nell'ambito di una prestazione sportiva in funzione di un risultato positivo

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

Competenza in uscita: Praticare attivamente i valori sportivi come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.

COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
Praticare attivamente i valori sportivi come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.	- Realizzare strategie di gioco, mette in atto comportamenti collaborativi e partecipa in forma propositiva alle scelte tattiche della squadra - Gestire in modo consapevole le situazioni competitive, in gara e non, con autocontrollo e rispetto per l'altro, sia in caso di vittoria sia in caso di sconfitta.	- Semplici tattiche di gioco in funzioni delle strategie individuate. - Le regole fondamentali delle varie discipline sportive e giochi praticati

SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

Competenza in uscita: Riconoscere, ricercare e applicare a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.

COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
------------	----------	------------

Riconoscere, ricercare e applicare a se stesso comportamenti di promozione dello “star bene” in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.	• Produrre una buona prestazione fisica in diverse discipline atletiche e sportive in virtù di una adeguata preparazione e allenamento opportunamente programmato. • Assumere comportamenti adeguati alla prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	• Gli adattamenti dell’organismo indotti dall’allenamento fisico, applicando semplici regole per il raggiungimento e mantenimento di un buono stato di salute, apprezzandone gli effetti e i benefici • Le regole fondamentali di approccio ai vari attrezzi e condizioni di allenamento in varie situazioni ambientali per la propria sicurezza e quella degli altri.
--	--	---

MUSICA- STRUMENTO MUSICALE

Competenze in uscita: Interpretare in modo critico opere d’arte musicali; riconoscere il significato delle opere musicali e metterle in relazione al contesto storico culturale; eseguire in modo espressivo individualmente e in gruppo brani strumentali di vario genere e stile.

COMPETENZA	ABILITA’	CONOSCENZE
Interpretare in modo critico opere d’arte musicali; riconoscere il significato delle opere musicali e metterle in relazione al contesto storico culturale; eseguire in modo espressivo individualmente e in gruppo brani strumentali di vario genere e stile.	• Potenziare il senso ritmico e melodico in un brano musicale • Eseguire in modo espressivo il senso ritmico e melodico in un brano musicale • Valutare le proprie attitudini e le proprie capacità	• Regole della notazione musicale. • Analisi degli aspetti strutturali di un brano. • Potenziamento della tecnica strumentale. • Confronto critico con le tradizioni storiche e le diversità culturali. • Funzione delle opere musicali nei contesti storici che vanno dal romanticismo ai nostri giorni.

ARTE E IMMAGINE ESPRIMERSI E COMUNICARE

Competenze in uscita: Rielaborare immagini, materiali di uso comune, elementi iconici e visivi, scritte e parole, per produrre immagini creative.

COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
Rielaborare immagini, materiali di uso comune, elementi iconici e visivi, scritte e parole, per produrre immagini creative.	• Produrre elaborati utilizzando le regole della rappresentazione visiva. • Produrre elaborati utilizzando materiali e tecniche grafiche, pittoriche e plastiche per creare composizioni espressive, creative e personali. • Sperimentare l'utilizzo integrato di più codici, tecniche e strumenti della comunicazione multimediale per creare messaggi espressivi e con precisi scopi comunicativi.	• Uso e consolidamento delle tecniche e degli strumenti grafici, pittorici e plastici (inchiostri, pastelli, olio, pittura su stoffa, modellare e scolpire, fotomontaggio). • Principali regole del linguaggio visivo: il colore, la luce, lo spazio, la composizione, il volume • Decodificazione dei messaggi della comunicazione visiva e dei suoi mezzi: il design, la fotografia, il cinema, la grafica al computer.

OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI

Competenza in uscita: Leggere e comprendere le immagini attraverso la conoscenza e l'utilizzo degli elementi della comunicazione visiva e dei suoi codici e le funzioni.

COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
Leggere e comprendere le immagini attraverso la conoscenza e l'utilizzo degli elementi della comunicazione visiva e dei suoi codici e le funzioni.	• Riconoscere i codici visuali (linee, superficie, texture, colori, forme, spazio) e le regole compositive presenti nelle immagini. • Leggere e individuare i principali significati simbolici, espressivi e comunicativi di immagini e opere d'arte.	• Tecniche del linguaggio visivo: il colore, la luce, lo spazio, la composizione, il volume. • Mezzi della comunicazione visiva: la fotografia, il cinema, il design. • Temi operativi: colline e montagne, il paesaggio urbano, la figura umana, il ritratto.

	• Conoscere le caratteristiche delle tecniche informatiche • Osservare e leggere il linguaggio del cinema	
--	--	--

COMPRENDERE E APPREZZARE L' OPERA D' ARTE

Competenza in uscita: : Osservare e descrivere con linguaggio verbale appropriato e utilizzando più metodi, tutti gli elementi significativi formali presenti nelle opere d'arte.

COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
Osservare e descrivere con linguaggio verbale appropriato e utilizzando più metodi, tutti gli elementi significativi formali presenti nelle opere d'arte.	• Individuare le tipologie dei beni artistici, culturali e ambientali presenti nel proprio territorio, sapendo leggere i significati e i valori estetici e sociali. • Comprendere e apprezzare un'opera d'arte mettendola in relazione con gli elementi del contesto storico e culturale. • Elaborare ipotesi e strategie d'intervento per la tutela e la conservazione del patrimonio artistico-culturale. • Individuare elementi del patrimonio che necessitano di tutela e restauro in relazione al loro valore. • Riconoscere l'importanza del museo e del suo allestimento.	• Storia dell'arte: dal Settecento all'arte contemporanea. • I beni artistico- culturali presenti nel territorio. • Campi di applicazione del restauro. • Allestimento di una mostra museale

TRAGUARDI DI COMPETENZE DISCIPLINARI

ASSE STORICO-SOCIALE

STORIA

USO DELLE FONTI

Competenza in uscita : conoscere, comprendere ed utilizzare le diverse fonti e gli strumenti della ricerca e dello studio storico per ricostruire il passato e riflettere sul presente.

COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
Conoscere, comprendere ed utilizzare le diverse fonti e gli strumenti della ricerca e dello studio storico per ricostruire il passato e riflettere sul presente.	• Usare fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi definiti. • Utilizzare i testi letterari, epici, biografici e le informazioni desunte dai mass-media per la ricostruzione storiografica. • Utilizzare aspetti essenziali della metodologia della ricerca storica per interpretare passato e presente.	• Fonti iconografiche, orali, narrative, digitali. • Funzioni di archivi, musei e biblioteche uso di mappe, schemi, tabelle, grafici...

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

Competenza in uscita : rielaborare con un personale metodo di studio eventi storici collocandoli correttamente in un quadro spazio-temporale.

COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
Rielaborare con un personale metodo di studio eventi storici collocandoli correttamente in un quadro spazio-temporale	• Utilizzare correttamente e consapevolmente i concetti base per la periodizzazione. Organizzare le informazioni con strumenti adeguati.	• Termini specifici della materia e concetti base per la periodizzazione: anno, secolo, millennio, epoca storica, linea del tempo.

	• Collocare in un corretto quadro spazio-temporale gli eventi e i fatti fondamentali delle epoche studiate.	• Mappe, schemi, tabelle, risorse digitali, grafici. • Fatti ed eventi storici in riferimento al contesto fisico, politico, sociale, economico, culturale e religioso.
--	---	---

STRUMENTI CONCETTUALI

Competenza in uscita : confrontare le varie epoche e civiltà storiche, cogliendo analogie, differenze e nessi di causa-effetto, al fine di orientarsi nella complessità del presente.

COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
Confrontare le varie epoche e civiltà storiche, cogliendo analogie, differenze e nessi di causa-effetto, al fine di orientarsi nella complessità del presente.	• Cogliere con consapevolezza rapporti di causa ed effetto, differenze e analogie tra gli eventi del passato e del presente. • Distinguere tra storia locale, regionale, nazionale, europea, mondiale e cogliere le connessioni e le differenze tra esse. • Identificare la relazione esistente tra concetto di memoria individuale e memoria collettiva. • Utilizzare le relazioni stabilite per comprendere opinioni, culture diverse, problematiche della realtà contemporanea che traggono la loro origine dai fatti del passato.	• Concetti fondamentali di: causa-effetto, differenze e analogie, interdipendenza, astrazione e riflessione critica. • Il valore del ricordo: “Giorno della Memoria”, “le Foibe” • Fatti e problemi della realtà contemporanea.

PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

Competenza in uscita : Produrre testi in formato cartaceo e digitale ed argomentare le proprie riflessioni utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.

COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
Produrre testi in formato cartaceo e digitale ed argomentare le proprie riflessioni utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.	• Avvalersi di un lessico preciso, ampio e curato. • Utilizzare conoscenze selezionate per produrre testi e per argomentare	• Lessico specifico. • Testi storici riferiti a fonti diverse.

GEOGRAFIA

ORIENTAMENTO

Competenze in uscita : osservare gli spazi geografici utilizzando le conoscenze acquisite e gli strumenti per orientarsi, per comprendere la realtà circostante e comunicare le informazioni acquisite.

COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
Osservare gli spazi geografici utilizzando le conoscenze acquisite e gli strumenti per orientarsi, per comprendere la realtà circostante e comunicare le informazioni acquisite.	• Utilizzare i punti cardinali, gli strumenti e i concetti geografici per orientarsi, osservare e descrivere un territorio, considerando gli aspetti fisici economici anche degli ambienti extraeuropei.	• Concetti geografici: orientamento, reticolato, coordinate geografiche, climi e paesaggi, densità, settori economici.

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ

Competenza in uscita Comprende ed utilizza il linguaggio specifico della geografia, avvalendosi degli strumenti propri della disciplina per leggere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.

COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
Comprendere ed utilizzare il linguaggio specifico della geografia, avvalendosi degli	• Utilizzare strumenti tradizionali e innovativi .	Le forme principali di rappresentazione grafica e cartografica tradizionale (carte, grafici...) e

strumenti propri della disciplina per leggere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.	• Esporre le conoscenze geografiche con un lessico specifico ed accurato. • Operare confronti e valutazioni su fatti e fenomeni geografici	moderna(cartografia computerizzata, internet televisione ...). Terminologia e linguaggio della geografia.
---	---	--

PAESAGGIO

Competenza in uscita : Cogliere gli aspetti dell’ambiente e dei vari territori (italiani, europei, mondiali) , operando confronti e tutelando i paesaggi come patrimonio naturale e culturale.

COMPETENZA	ABILITA’	CONOSCENZE
Cogliere gli aspetti dell’ambiente e dei vari territori (italiani, europei, mondiali.) , operando confronti e tutelando i paesaggi come patrimonio naturale e culturale.	• Conoscere le caratteristiche dei diversi paesaggi. • Adottare comportamenti responsabili per la tutela e rispetto dell’ambiente e delle risorse naturali. • Individuare aspetti e problemi dell’interazione uomo-ambiente. • Cogliere l’evoluzione storica di alcuni paesaggi.	• Paesaggi: marini, montani, pianeggianti. • Sistemi e azioni di tutela e valorizzazione dell’ambiente. • Concetti fondamentali per l’analisi territoriale: sistema territoriale, sistema antropofisico, povertà e ricchezza.

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

Competenza in uscita : Osservare i diversi sistemi territoriali, valutando come l’ intervento dell’uomo ne condizioni l’ assetto organizzativo.

COMPETENZA	ABILITA’	CONOSCENZE
Osservare i diversi sistemi territoriali, valutando come l’ intervento dell’uomo ne condizioni l’ assetto organizzativo.	• Individuare aspetti e problemi dell’interazione uomo- territorio. • Cogliere l’evoluzione storica dei diversi territori. Identificare il ruolo delle istituzioni nazionali, europee e degli	• Regione geografica: fisica, climatica, storica, economica. • Concetti fondamentali per l’analisi territoriale: sistema territoriale, sistema antropofisico, ecologia, indicatori di povertà e ricchezza...

	organismi di cooperazione internazionale.	• Organi e funzioni di Regioni, Province, Comuni. • Tappe di sviluppo dell'U.E. • Le organizzazioni internazionali.
--	---	---

RELIGIONE

DIO E L'UOMO

Competenza in uscita: Aprirsi alla ricerca della verità, interrogarsi sul trascendente, ponendosi domande di senso e interagendo con persone di altre confessioni religiose.

COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
Aprirsi alla ricerca della verità, ponendosi domande di senso e interagendo con persone di altre confessioni religiose.	• Cogliere le tracce di una ricerca religiosa nella vita di ogni uomo. • Confrontare comportamenti e aspetti della cultura attuale con la proposta cristiana • Comprendere il valore dell'accoglienza, del dialogo e del confronto	• Fede, vocazione e progetto di vita. • Cristianesimo e pluralismo religioso

LA BIBBIA E ALTRE FONTI

Competenza in uscita: Conoscere le tappe essenziali della storia della salvezza ed individuare i testi biblici che hanno ispirato le produzioni artistiche.

COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
Conoscere le tappe essenziali della storia della salvezza ed individuare i testi biblici che hanno ispirato le produzioni artistiche	• Riconoscere le dimensioni fondamentali dell'esperienza di fede di alcuni personaggi biblici. • Confrontare comportamenti e aspetti della cultura attuale con la proposta Cristiana.	• Gesù, via, verità e vita per l'umanità • I grandi personaggi biblici. • I simboli religiosi

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

Competenza in uscita: Riconoscere i linguaggi espressivi della fede ed apprezzarne il valore dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.

COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
Riconoscere i linguaggi espressivi della fede ed apprezzarne il valore dal punto di vista artistico, culturale e spirituale	• Comprendere i significati dei simboli religiosi • Comprendere i significati dei segni religiosi • Confrontare alcune opere dell'arte cristiana con quelle di altre religioni	• I riti • Le liturgie • I sacramenti • Le preghiere • Alcune opere d'arte

ASSE MATEMATICO
TRAGUARDI DI COMPETENZE DISCIPLINARI
MATEMATICA

NUMERI

Competenze in uscita: Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, scritto e mentale, anche con riferimenti a contesti reali. Usare il ragionamento aritmetico e la modellizzazione numerica per risolvere problemi tratti dal mondo reale o interni alla matematica.

COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico, scritto e mentale, anche con riferimenti a contesti reali Usare il ragionamento aritmetico e la modellizzazione numerica per risolvere problemi tratti dal mondo reale o interni alla matematica.	• Comprendere il significato logico-operativo di numeri appartenenti a diversi insiemi numerici. • Comprendere il significato logico-operativo di rapporti, proporzioni e percentuali. • Conoscere ed applicare le regole, le proprietà e i procedimenti con numeri relativi, calcolo letterale ed equazioni lineari. • Dare stime approssimate per il risultato di un'operazione. • Comprendere il significato di potenza e della sua operazione inversa. • Utilizzare la notazione esponenziale per indicare l'ordine di grandezza di un numero . • Individuare multipli e divisori di un numero naturale e calcolare MCD e mcm.	• Insiemi numerici N, Q, Z, R: ordinamento, rappresentazioni, operazioni e loro proprietà. • Potenze e radici . • Numeri irrazionali. • Notazione esponenziale . • Divisibilità • Frazioni e numeri decimali . • Rapporti, proporzioni, percentuali. • Proporzionalità diretta e inversa. • Espressioni aritmetiche e algebriche • Elementi fondamentali di calcolo letterale. • Identità ed equazioni

SPAZIO E FIGURE

Competenze in uscita: Rappresentare, confrontare e analizzare figure geometriche individuandone varianti, invarianti, relazioni in situazioni reali. Riconoscere e risolvere problemi valutando le informazioni, collegandole tra loro utilizzando anche le proprie conoscenze per lo sviluppo del senso critico.

COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
Rappresentare, confrontare e analizzare figure geometriche individuandone varianti, invarianti, relazioni in situazioni reali. Riconoscere e risolvere problemi valutando le informazioni, collegandole tra loro utilizzando anche le proprie conoscenze per lo sviluppo del senso critico.	• Esplorare, descrivere e rappresentare il piano e lo spazio. • Conoscere e utilizzare le proprietà delle figure piane e solide . • Usare le coordinate cartesiane in situazioni problematiche . • Calcolare perimetri, aree e volumi delle principali figure piane e solide. • Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure, ricorrendo a modelli materiali e a opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro...). • Riconoscere e usare le trasformazioni geometriche: isometrie e similitudini .	• Rette e piani nello spazio. • Coordinate cartesiane • Teoremi di Pitagora ed Euclide. • Isometrie . • Poligoni inscritti e circoscritti, poligoni regolari, calcolo di perimetri ed aree . • Numeri irrazionali e loro storia . • Proprietà delle figure solide . • Rappresentazione piana di figure solide. • Misura e calcolo di superfici e volumi di figure solide.

RELAZIONI E FUNZIONI - DATI E PREVISIONI

Competenze in uscita: Collegare le rappresentazioni formali matematiche a situazioni del mondo reale interpretandone e argomentandone i dati Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate e spiegando il processo risolutivo Rilevare dati significativi, analizzare, interpretare, sviluppare ragionamenti sugli stessi utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.
Usare correttamente connettivi quantificatori e espressioni relative alla probabilità.

COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
RELAZIONI E FUNZIONI Collegare le rappresentazioni formali matematiche a situazioni del mondo reale interpretandone e argomentandone dati Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate e spiegando il processo risolutivo DATI E PREVISIONI Rilevare dati significativi, analizzare, interpretare, sviluppare ragionamenti sugli stessi utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo Usare correttamente connettivi, quantificatori e espressioni relative alla probabilità	• Individuare, descrivere e costruire relazioni tra elementi e rappresentarle. • Classificare e ordinare in base a determinate proprietà. • Utilizzare lettere e formule per generalizzare o per astrarre. • Costruire, leggere, interpretare e trasformare formule. • Riconoscere, utilizzare semplici funzioni e rappresentarle. • Usare coordinate cartesiane e diagrammi per rappresentare relazioni e funzioni • Rappresentare in modi diversi (verbali, iconici, simbolici) la situazione problematica. • Individuare le risorse necessarie per raggiungere l'obiettivo, selezionando i dati forniti dal testo . • Collegare le risorse all'obiettivo da raggiungere, scegliendo le operazioni da compiere e concatenandole in un ragionamento logico. • Valutare l'attendibilità dei risultati ottenuti. • Verbalizzare e giustificare il procedimento di risoluzione utilizzando correttamente. • Organizzare una ricerca e interpretare dai dati indici statistici (moda, media, mediana).	• Relazioni significative(essere uguale a, essere multiplo di, essere maggiore di, essere parallelo o perpendicolare a, ...). • Grandezze direttamente e inversamente proporzionali. • Funzioni: tabulazioni e grafici. • Equazioni numeriche di primo grado. • Elementi di un problema. • Campione estratto da una popolazione: esempi di campioni rappresentativi e non • Probabilità di un evento; valutazione della probabilità di semplici eventi. • Media aritmetica, moda e mediana. • Calcolo di frequenze relative e percentuali. • Grandezze e loro misura. Tabelle e grafici . • Elementi di statistica e probabilità. • Funzioni di proporzionalità diretta, inversa e relativi grafici.

	• Rappresentare dati, anche utilizzando strumenti informatici. • Effettuare valutazioni di probabilità di eventi. • Sviluppare e valutare inferenze, previsioni ed argomentazioni basate su dati. • Riconoscere ed applicare relazioni di proporzionalità diretta e inversa. • Utilizzare la terminologia specifica	
--	---	--

ASSE SCIENTIFICO – TECNOLOGICO
TRAGUARDI DI COMPETENZE DISCIPLINARI
SCIENZE

Competenza in uscita : Osservare, comprendere e descrivere fatti e fenomeni in situazioni reali o riprodotte in laboratorio, utilizzando la terminologia specifica e sviluppando schematizzazioni, modelli e semplici formalizzazioni.

COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
Fisica e chimica- astronomia e Scienze della Terra Osservare, comprendere e descrivere fatti e fenomeni in situazioni reali o riprodotte in laboratorio, utilizzando la terminologia specifica e sviluppando schematizzazioni, modelli e semplici formalizzazioni	• Osservare, analizzare ed interpretare i fenomeni nella realtà . • Operare in laboratorio: raccogliere dati, confrontarli tra loro e trarre conclusioni. • Avere padronanza di tecniche sperimentali e saperle applicare in contesti diversi. • Utilizzare il linguaggio specifico per la descrizione dei fenomeni.	• Il metodo scientifico. • I termini specifici della materia. • Concetti fisici fondamentali(pressione, volume, velocità...). • L'energia • Primi elementi di chimica. • Il Sistema solare nell' Universo. • La Terra e la sua struttura: minerali e rocce.

	• Leggere e interpretare testi, informazioni... anche mediante l'utilizzo di mezzi informatici.	
--	---	--

Competenza in uscita : Riconoscere e analizzare i meccanismi di funzionamento della natura e degli esseri viventi, assumendo comportamenti responsabili e consapevoli, selezionando criticamente informazioni provenienti dalla realtà esterna.

COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
Biologia Riconoscere e analizzare i meccanismi di funzionamento della natura e degli esseri viventi, assumendo comportamenti responsabili e consapevoli, selezionando criticamente informazioni provenienti dalla realtà esterna.	• Analizzare, confrontare ricomporre la complessità dei fenomeni. • Comprendere e mettere in relazione informazioni provenienti da discipline diverse. • Osservare ed interpretare le trasformazioni ambientali, in particolare quelle legate all'azione modificatrice dell'uomo. • Analizzare i rischi e le eventuali scelte sostenibili. • Gestire correttamente il proprio corpo, interpretando lo stato di salute • Essere consapevoli dell'esistenza di fonti energetiche alternative .ed effettuare scelte per il risparmio energetico.	• La cellula: caratteristiche e funzioni. • Prime elementari nozioni di genetica. • Il corpo umano : struttura, funzionamento, sviluppo e salute. • L'ecosistema. • L'ambiente e la sua difesa.

TECNOLOGIA

VEDERE, OSSERVARE E SPERIMENTARE

Competenza in uscita: Utilizzare precise istruzioni tecniche, anche in collaborazione con altri.

COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
------------	----------	------------

Utilizzare precise istruzioni tecniche, anche in collaborazione con altri.	• Leggere e interpretare semplici disegni tecnici ricavandone informazioni qualitative e quantitative. • Impiegare gli strumenti e le regole del disegno tecnico nella rappresentazione di oggetti o processi. • Effettuare prove e semplici indagini sulle proprietà fisiche, chimiche, meccaniche e tecnologiche di vari materiali.	• Gli elementi del disegno tecnico e sistemi di rappresentazione. • Le proprietà e le caratteristiche dei vari materiali.
--	---	--

PREVEDERE, IMMAGINARE E PROGETTARE

Competenza in uscita: Prevedere le conseguenze sull'ambiente delle attività dell'uomo, ipotizzare e progettare interventi riparatori.

COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
Prevedere le conseguenze sull'ambiente delle attività dell'uomo, ipotizzare e progettare interventi riparatori.	• Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. • Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità. • Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.	• I problemi economici, sociali, ambientali legati alla tecnologia nel lavoro dell'uomo.

INTERVENIRE, TRASFORMARE E PRODURRE

Competenza in uscita: Utilizzare risorse materiali informative e organizzative, per trasformare e produrre manufatti, conosce proprietà e caratteristiche delle materie prime utilizzate.

COMPETENZA	ABILITA'	CONOSCENZE
È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi. Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.	• Costruire oggetti con materiali facilmente reperibili a partire da esigenze e bisogni concreti. • Utilizzare semplici procedure per eseguire prove sperimentali nei vari settori della tecnologia. • Smontare e rimontare semplici oggetti, apparecchiature elettroniche o altri dispositivi comuni.	• I bisogni dell'uomo legati ai beni e ai servizi, al mondo in cui vive e come si relazione all'ambiente. • Tecniche di conservazione degli alimenti • Principali tecniche di trasformazione degli alimenti • I sistemi di imballaggio e di etichettatura degli alimenti.